

Ephemera: Tipología documental

. PROGRAMA DE MANO

Programa: "5. Anuncio o exposición de las partes de que se han de componer ciertos actos o espectáculos o de las condiciones a que han de sujetarse, reparto, etc. / Impreso que contiene este anuncio." [DRAE]



[Programas de mano de un concierto o actividad individual]

- PROGRAMA DE ÓPERA



[Programas de función de ópera con libreto]

- PROGRAMA DE CURSOS

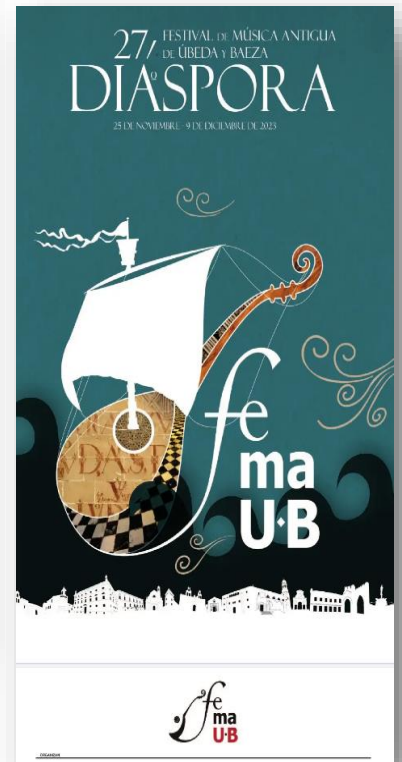
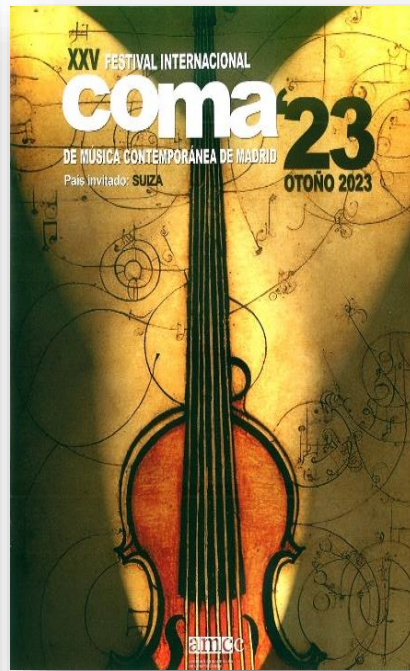


[Programa del curso que incluye información de contenido]

- PROGRAMA DE CONCURSOS

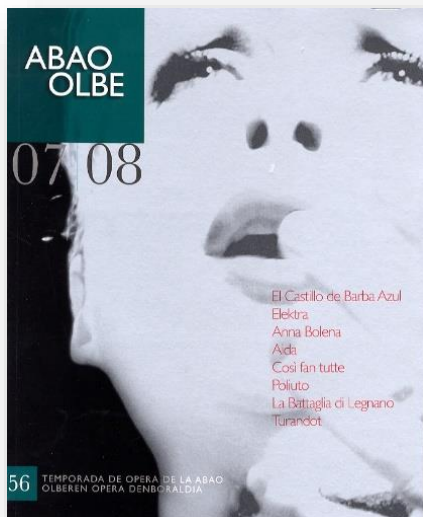


- PROGRAMA DE FESTIVAL



[Programa detallado de los conciertos de una edición]

- PROGRAMA CON TEXTOS



[Libro de festival, 336 p., con artículos y todos los libretos]

. AVANCE DE TEMPORADA

Avance informativo: “8. Parte de una información que se adelanta y que tendrá ulterior desarrollo” [DRAE]



[Folletos de avance de programación]

. LIBRO DE FESTIVAL

Libro: 2 “Obra científica, literaria o de cualquier otra índole con extensión suficiente para formar volumen, que puede aparecer impresa o en otro soporte” [DRAE]



[Libros de festivales, con artículos y todos los programas]

. CUADERNOS PEDAGÓGICOS



[Folleto vinculado a una representación que ahonda en algunos aspectos de la obra]

. TRÍPTICO

Tríptico: “4. Documento o folleto formado por una hoja dividida en tres partes que se pliegan unas sobre otras” [DRAE].



[Folleto promocional de instituciones]

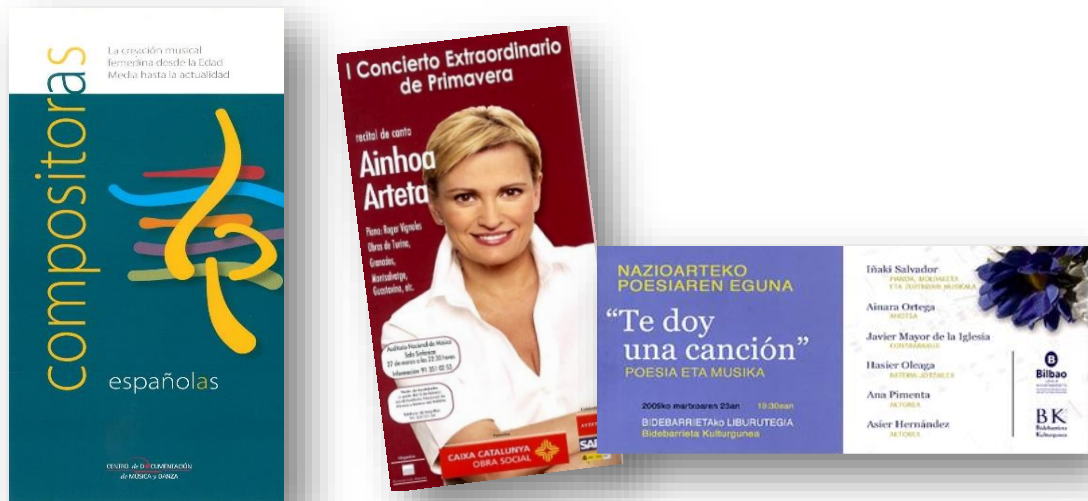
. VOLANDERA (FLYERS)

Volandero, ra: “4. Que no hace asiento ni se fija ni detiene en ningún lugar. *Especial volandera, Hoja volandera.*” [DRAE]

Hoja suelta: “Todo impreso con menos de cinco páginas” [Reglas de Catalogación]

Hoja volante: “Hoja independiente que no ha sido cosida a un cuaderno” [Luis García Ejarque. Diccionario del archivero-bibliotecario”]

Volante : “Hoja de papel ordinariamente la mitad de una cuartilla cortada a lo largo en la que se manda, recomienda, pide, pregunta o hacer constar alguna cosa en términos precisos” [Luis García Ejarque. Diccionario del archivero-bibliotecario”]



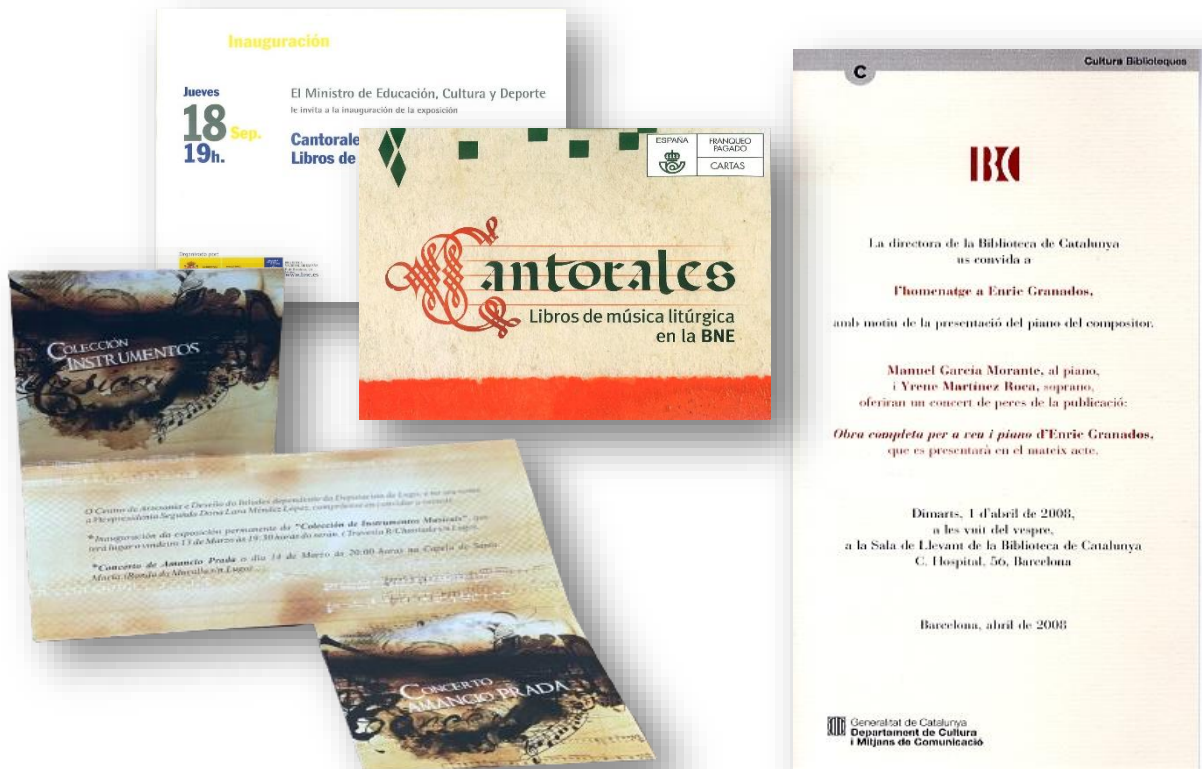
. MARCAPÁGINAS

Marcapáginas: “1. Utensilio, normalmente plano, que sirve para señalar una página, por lo general aquella donde se interrumpió la lectura de un libro”. [DRAE]



. TARJETA DE INVITACIÓN

Tarjeta: "1. Pieza rectangular, de cartulina o de otro material, que lleva algo impreso o escrito" [DRAE]



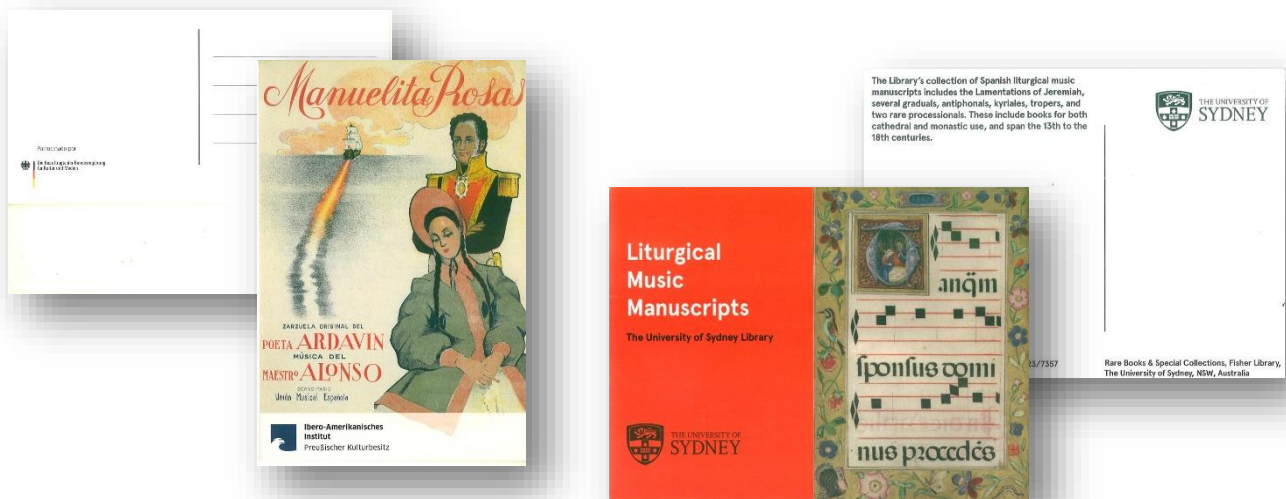
. TARJETA DE VISITA

Tarjeta de visita: "4. La que lleva el nombre, título o cargo de una o más personas" [DRAE]



. TARJETA POSTAL

Tarjeta postal: “Tarjeta para envío por correo, a menudo con una imagen en una cara” [UNE-ISO 5127]



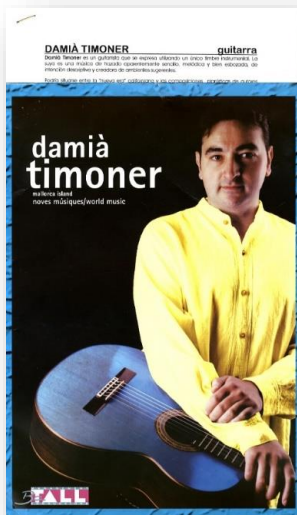
. ENTRADA

Entrada: “11. Billete que sirve para entrar en un teatro o en otro sitio” [DRAE]



. DOSSIER DE ARTISTAS

Dossier: “Informe o expediente” [DRAE]



[Carpeta con el dossier del artista]

. FOTOGRAFÍA PUBLICITARIAS

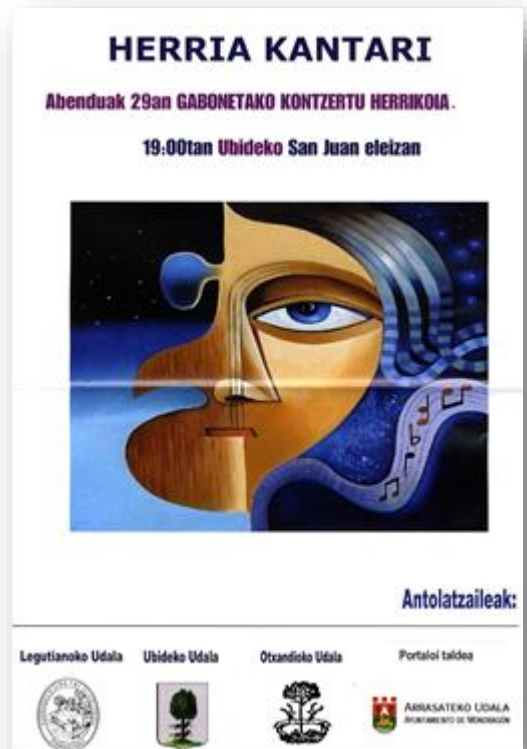
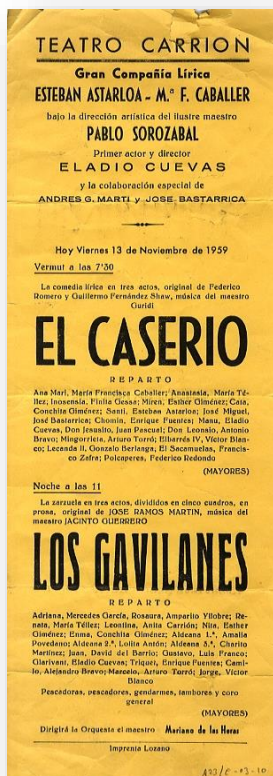
[Fotografía publicitaria de imprenta incluida en el dossier del grupo]



. CARTEL

Cartel: "1. Lámina de papel u otra materia en que hay inscripciones o figuras y que se exhibe con fines noticieros, de publicidad, etc." [DRAE]

Cartel: "Pieza de papel, de tela o de cualquier otro material, con inscripciones o figuras, que sirve de anuncio, propaganda, aviso, etc." [Reglas de Catalogación]



. FOLLETO

Folleto: “1. Obra impresa, no periódica, de reducido número de hojas” [DRAE]

Folleto: “Impreso de corto número de páginas que no sea publicación periódica. En España, se entiende por folleto toda publicación unitaria que, sin ser parte integrante de un libro, consta de más de cuatro páginas y menos de cincuenta (Decreto 743/1966, art. 3)” [Reglas de Catalogación]

Folleto: “Monografía que no tiene más de 48 páginas” [UNE-ISO 5127]

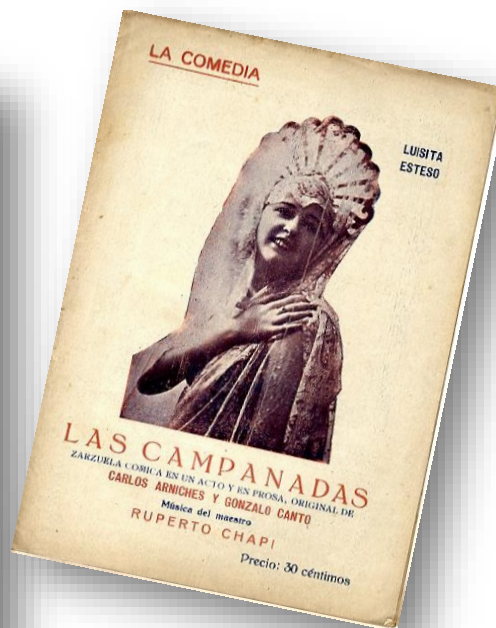
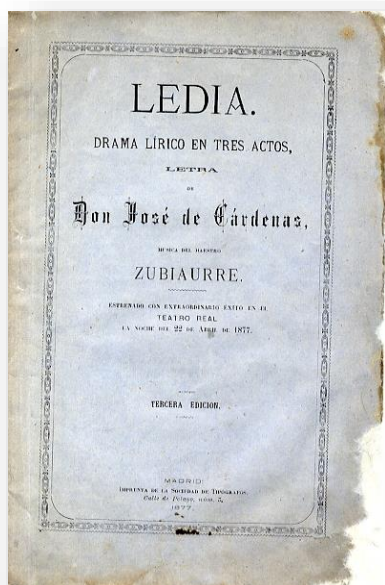


. LIBRETO

Libreto: “1. Obra dramática escrita para ser puesta en música, ya toda ella, como sucede en la ópera, ya solo una parte, como en la zarzuela española y ópera cómica extranjera” [DRAE]

Libreto: “Parte literaria de una obra dramática musical” [Reglas de Catalogación]

Libreto: “Documento que contiene las palabras de una obra musical extensa” [UNE-ISO 5127]



. ARGUMENTO

Argumento: “3. Sumario de que, para dar breve noticia del asunto de la obra literaria o de cada una de las partes en que está dividida, suele ponerse al principio de ellas” [DRAE]



. CATÁLOGO EDITORIAL

Catálogo: “1. Relación ordenada en la que se incluyen o describen de forma individual libros, documentos, personas, objetos, etc., que están relacionados entre sí”. [DRAE]



. LIBRETA

Libreta: 1. f. Cuaderno o libro pequeño destinado a escribir en él anotaciones o cuentas.

